**Afbeelding met tekst

Automatisch gegenereerde beschrijving**

**Praktijkkaart9: Clozetekst** (komt van closure=sluiting)/ofwel **Gatentekst**

|  |  |
| --- | --- |
| **Onderwerp:** | **Clozetekst/Gatentekst** |
| Groep: | Alle groepen |
| **Verantwoording werkvorm** | Het zoeken naar de ontbrekende woorden vereist close-reading. Het is noodzakelijk om de zin of de alinea goed te begrijpen om het juiste woord te kiezen. In de meeste gevallen zal de leerling de zin of alinea herhaald lezen. Het zoeken naar het juiste woord helpt inzicht te krijgen in verschillende woordsoorten en de plaats die zij in de zin of in het zinsdeel innemen. Bijvoorbeeld in het zinsdeel: In het……...bos wordt een bijvoeglijk naamwoord vereist. Kinderen maken gebruik van hun impliciete kennis van de structuur van de taal via hun mondelinge kennis van de taal. Zij zullen zoeken naar een woord dat iets zegt over bos. In het Spaans komt het bijvoeglijk naamwoord na het zelfstandig naamwoord. En el bosque oscuro (in het donkere bos). Native speakers weten dat van hun taal zonder dat zij daar les in hebben gekregen.  Ook kan je een *Gatentekst* maken van de nieuwe woorden of begrippen die in de tekst voorkomen om deze in de juiste context te plaatsen. Het is bewezen dat nieuwe begrippen beter beklijven als je hulp krijgt van de context. Een lijstje nieuwe woorden met een definitie mee naar huis geven om te leren is weinig zinvol om niet te zeggen zinloos!  Een Clozetekst is snel gemaakt en levert heel veel op!  Bovendien!! **Een hoge score op een Cloze tekst zegt meer dan de score op een Citotoets! Als je goede woorden weet te kiezen heb je de tekst in ieder geval goed begrepen!** |
| **Voorbereiding/materiaal** | Je kunt de gatentekst zelf maken via de site van Nieuwsbegrip of elke willekeurige tekst kiezen. Je kunt dan:   * willekeurig woorden selecteren (verschillende woordsoorten) * woorden selecteren die nieuw zijn en die specifiek zijn voor het onderwerp of thema. * een bepaalde woordsoort selecteren bijvoorbeeld alleen voorzetsels , bijvoeglijke naamwoorden of alleen werkwoorden. * Woorden die als je ze achter elkaar zet een zin vormen   Je kunt zelf gatenteksten maken van allerlei soorten teksten van zaakvakteksten tot liedteksten, krantenartikelen ed. Ook voor het vreemde talenonderwijs geschikt. |
| **Aanpak 1 Eerst de tekst**                  **Aanpak 2 Eerst de gatentekst** | Van te voren de tekst stil laten lezen per alinea en daarna per alinea verklanken door zelf voor te lezen en te laten nalezen. Het is belangrijk om ervoor te zorgen dat de intonatie de inhoud ondersteunt!! Je kunt afhankelijk van het niveau ervoor kiezen om niet per alinea maar per zin voor, door en koor lezen. Je houdt dan de hele groep betrokken.  Selecteer zelf de woorden die je kort wilt uitleggen en geef de uitleg tijdens het lezen. *Vraag niet* aan de kinderen of iemand weet wat het betekent. Geef zelf de uitleg kort en bondig (houdt ze bij de tekst!)  Neem de teksten in en deel de clozetekst uit.  Geef opdracht de ontbrekende woorden in te vullen.  Aan het eind lees je de tekst zelf weer voor en de leerlingen kijken hun eigen werk na.  Je kunt er ook voor kiezen om hen de originele tekst te geven en zelf na te laten kijken.  Of projecteer de cloze tekst en laat deze beurtgewijs voorlezen waarin zij hun keuze voor het ontbrekende woord benoemen. Dit duurt iets langer. Afhankelijk van het soort woord dat is gekozen kan je aandacht besteden aan de woordsoort. Bijvoorbeeld, het staat niet precies zo in de tekst maar het past wel in de tekst: *Het enge bos* vs *het donkere bos.*   * A. Geef direct de clozetekst en laat hen zelfstandig of in tweetallen de ontbrekende woorden invullen die ze zelf moeten bedenken. Ze moeten dan intensief naar de inhoud kijken om een mogelijk woord te kiezen. Geef vervolgens de originele tekst en laat hen zelf nakijken. Bespreek daarna klassikaal de alternatieve mogelijkheden. Interessant als je voor bijvoeglijke naamwoorden hebt gekozen; wat past wel of niet? Bespreek het verschil tussen vorm en functie: *De aardige boom* is goed qua vorm maar niet qua functie tenzij in een sprookje.   Door argumenten te zoeken zijn de leerlingen genoodzaakt om verdiepend te lezen en op de inhoud in te gaan bij hun argumentatie. Soms zijn meerdere keuzes goed en is een alternatief mogelijk zonder de inhoud/bedoeling van de tekst aan te tasten. Kiest de groep voor *goede keuze* dan wordt het goedgekeurd. Je kunt een woord goedkeuren maar toch zelf een ander woord kiezen. Kinderen denken na of het woord past in de zin qua vorm en qua functie.   * B. Of zet de ontbrekende woorden op het bord zodat zij kunnen kiezen. Lees vervolgens de origineletekst voor of laat deze voorlezen door de leerlingen of laat deze thuis goed voorbereiden voor de leesles de volgende dag.   Dit kan je met alle teksten doen, ook zaakvakteksten. Maak hardop lezen belangrijk en geef er ook cijfers voor! Kies iedere dag een paar kinderen. Werk klassikaal of individueel maar maak verklanken belangrijk! Alleen als je goed verklankt met intonatie, accenten en pauzes op de goede plaats geef je er blijk van de tekst begrepen te hebben. |
| **Inhoud** | **Afhankelijk van de relevantie van de inhoud kan je voor een verdere verwerkingsvorm kiezen. Soms volstaat een gesprekje achteraf, een tekening, of een opdracht om thuis te doen, bv afval scheiden.**  **Gaat het om leerinhoud kies dan een van de superschema’s.** |
| **Beoordeling** | **Zorg altijd voor een beoordelingssysteem. Afhankelijk van het aantal woorden goed of fout kan je een cijfer geven. Deze cijfers vormen een onderdeel van het cijfer Begrijpend Lezen.**  **Bij het verklanken geef je een cijfer voor technisch lezen.** |
|  |  |

**Kenniskaart Cloze taken en Cloze toetsen (afgeleid van *closure*)**

Je kunt een Cloze tekst gebruiken/maken als toets om te kijken in hoeverre de tekst begrepen is.

Cloze *gaten* moeten zo gekozen worden dat het nodig is om de hele passage te lezen en deze zo te interpreteren dat de juiste woordkeus gemaakt kan worden. In de originele *cloze toetsen* wordt ieder 5e of 7e of 11e woord weggelaten. De bedoeling van zo’n toets is dan het beoordelen of en in hoeverre er bij de lezer sprake is van een van *een klik* met de structuur van de tekst; met andere woorden, of de lezer op de goede weg is met het vormen van een mentaal plaatje van de tekst. Onderzoek wijst uit dat de lezer tenminste 54% van de woorden correct moeten kunnen invullen om de tekst voor 90% te begrijpen. Bij 44% tot 54% goed gekozen woorden, heeft de lezers de hulp van een docent nodig om de tekst te kunnen begrijpen en worden begripsvragen voor 75% goed beantwoord. Als er 44% of minder van de woorden juist is ingevuld wordt een tekst niet begrepen en kan er ook geen informatie uit opgenomen worden. In bovenstaand geval worden Cloze teksten dus gebruikt als toetsmateriaal om te kijken in hoeverre er sprake is van tekstbegrip

Een variant van Clozeteksten zijn de teksten waarin uit drie opties gekozen moet worden. Hier is bij kinderen of volwassen lezers verschil te onderscheiden op basis van het vaardigheidsniveau. Vaardige lezers maken keuzes op basis van de gehele passage en minder vaardige lezers maken vaak keuzes op zinsniveau; dus passend in de zin en niet direct in de passage of de gehele tekst. De vaardigheid om inferenties, uit het voorafgaande te maken is dan niet goed ontwikkeld.

Er zijn verschillende manieren voor het maken van een Cloze toets, bijvoorbeeld met woorden die cruciaal zijn voor het begrip of woorden die gekozen worden met een bepaald doel, bijvoorbeeld het juiste voorzetsel of voegwoord kiezen.

In het volgende voorbeeld is het te kiezen woord cruciaal voor het begrip van de hele passage:

*Your skin may become drier during long flights. So you might wish to bring moisturizing cream. Flights may cause other kinds of ………………. (dryness/inconveniences/hazards). For example many passengers get blocked ears or even a ruptured eardrum.*

Bij een Cloze toets of tekst moet je je als leraar goed realiseren, als je deze zelf maakt, dat je dus een beroep kan doen op verschillende kennisaspecten of taalvaardigheidsaspecten.

* Woordkennis(*conceptkennis*) of woordbegrip (*kennis over woordvorming*)
* Syntactische kennis (kennis over de structuur van een zin)
* Kennis over de structuur van een tekst of
* Achtergrondkennis/kennis van de wereld.
* Maken van inferenties (conclusies of afleidingen)

In het volgende voorbeeld komen al deze keuzes aan bod. Je kunt nagaan welke kennis er nodig is om tot de juiste keuze te komen:

|  |
| --- |
| A dog named Jazz was swimming in the *see/ sea* near *Oxford/Moscow/Berlin/Brighton.* He was a *string/strong/ struck/strung* swimmer. *And/But/So/Before* the tide was going out and Jazz was in trouble. He needed to be *released/delivered/rescued/liberated.* By chance the guard on the pier *spotted/marked/fed/patted* Jazz |

Als woorden zo worden gekozen in een Cloze toets, dan geeft het inzicht om op te sporen waar een eventueel leesprobleem of leesmoeilijkheid op gebaseerd is.

Clozeteksten gebruiken als oefenmateriaal dwingt kinderen zich bewust te worden van de verschillende kennisaspecten die nodig zijn om een tekst te begrijpen. Laten benoemen en na laten denken waarom ze het moeilijk vinden om een keuze te maken geeft kinderen inzicht in hun eigen leesbegrip en leesvaardigheid/taalontwikkeling.